

CANT'T BUY ME LOVE

As recorded by The Beatles

Transcribed by Mizuno

Arrang

A Intro

♩ = 186 (♩-♩♯)

Standard Tuning Capo : 2

Fmaj9/G

Gtr I

0 3 3 (3) (3) 1 1 (1) (1) 0 3 3
5 2 (2) (2) 2 2 (2) (2) 2 2 0 3 3
sl. 3 (3) 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

(3) (3) 1 0 (0) (0) x 3
(1) (2) 2 0 (0) (0) x x
3 3 3 3 3 3 (3) 3 3 3 3 3 3 3 x 3
sl.

B Chorus

C

3 1 4 3 1 1 (3) 1 (3) 1 0 3 1 1 (1) 3
(0) (3) (3) ((3))
0 3 2 3 0 3 2 3 0 3 2 3 0 4 3 2 1

Fmaj7

C

3 1 4 3 1 1 (3) 1 (3) 1 0 3 1 1 (1) 3
(0) (3) (3) ((3))
0 3 2 1 0 3 2 3 0 3 2 3 0 1 2

1. 2.

To Coda

18

G7 F7

T 3 3 3 3 (3) 1 4 1 4 (0) 3 1 4 1 (1) x 3 (1) 1 0 3

A 4 4 4 (3) 2 4 4 (0) 3 4 3 4 (0) 2 4 0 (0) x (0) 0 7

B 3 1 1 3 (3) 3 4 3 4 (0) 1 3 (3) x 3 (3) 2 0

H H 1 3 sl. sl.

C Pre-Chorus

23

Em E7/B^b Amaj7 Dm7^b5 C

T (0) 8 5 5 4 (4) 3 3 5 1 (1) 1 0 3

A (7) 7 6 6 5 (5) 3 3 5 0 (0) 0 7

B (9) 9 6 6 4 5 (5) 4 3 0 3 (3) 2 0

sl. 0 0 6 x sl. 4 3 0 3 sl.

27

Em E7/B^b Amaj7 Dm Fmaj9/G Gm7 D.S.

T (0) 8 5 5 3 3 6 4 (4) 1 0 (0) (0) 3

A (7) 7 6 6 2 (2) 2 0 (0) 0 7

B (9) 9 6 6 5 0 4 3 (3) (3) 3 3 (0) 3 (3) 3 3 sl.

D Breakdown

32

T (1) (0) x 11(11) 3 2 3 (3)

A (0) x 10(10) 3 (0) 2 3 (3) (0) 2 1

B (3) x 10(10) 3 (0) 1 0 3 2 3 (3) 0 3 0 1 0 3 2 1

sl. 0 3 1 0 3 0 3 0 3 2 1

37

T 2 3 (3) 10
 A (0) 0 (0) 2 3 (3) (0) (0) 10
 B 0 3 0 1 0 3 2 3 (3) 0 3 0 1 0 3 (9) 10

41

T 7 8 (8)
 A (0) (0) 7 8 (8) (0)
 B 7 10 7 8 (8) 5 8 7 8 10 8 9 10 (0) 4 4 (0) 2 3
 H x 3 3 2 3

E Guitar Solo

45

T 5 6 5 4 3 4 3 4 5 3 4 5 3 4 3 3 5 3 2 5 3 4 5 3 2 1
 A x 6 5 4 3 4 5 4 5 4 5 3 5 5 2 5 3 4 5 3 3 2 1
 B sl. sl. sl. sl. P sl. 2 1

49

T 1 2 1 3 4 3 1 1 (1) (0) 8 9 8 10 11 10 8 10 11 8 (0)
 A 1 2 1 3 4 3 1 1 (1) (0) 8 9 8 10 11 10 8 10 11 8 (0)
 B P x sl. x H sl. x 10

53

T 10 12 10 8 8 (8) 10 8 10 8 9 10 (10) 8 9 10 (10) (0)
 A 9 12 10 12 12 10 8 10 10 8 8 (8) 10 8 9 10 (10) (0)
 B x 8 (8) x 8 (8) H H sl. x 0 3 8 7 9 3 2 0 0
 H sl.

F Pre-Chorus

Em E7/B⁷ Amaj7 Dm7⁹ C

57

T (9) 8 5 5 4 (4) 3 3 5 1 (1) 1 0 3 8
 A (7) 7 6 6 5 (5) 3 3 5 0 (0) 0 7
 B (9) 0 0 6 x 0 4 5 (5) 4 3 0 3 (3) 2 0 9

sl. sl. sl.

Em E7/B⁷ Amaj7 Dm Fmaj9/G

61

T (9) 8 5 5 3 3 6 3 (3) (3) 1 0
 A (7) 7 6 6 3 3 6 1 (1) (1) 2 0
 B (9) 0 0 6 x 0 4 5 0 4 3 (3) (3) 3 3 (0) 3

sl.

G

65

T (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) x 4
 A (5) (5) (5) (5) (5) (5) (5) (5) (5) (5) (5) (5) (5) (5) (5) (5) (5) (5) x
 B (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) 4

G Out-Chorus

68

T 4 2 5 4 2 2 2 (2) 1 4 2 2 x 2 4
 A (0) (0) 5 4 2 (0) (4) (2) 1 4 2 (4) x 4 3
 B 1 4 3 4 1 4 3 4 (4) 1 4 3 (4) 3 2

72

T 4 2 5 4 2 2 2 (2) 1 4 2 2 x 2 x (3)
 A (0) 5 4 2 (4) (4) 1 4 2 (4) x 2 x 3
 B 1 4 3 2 1 4 3 4 (4) 1 4 3 4 2 3

76

T 4 4 4 4 (4) | 2 2 5 2 5 (0) | 4 4 5 4 5 (0) | 2 2 1 4 4

A 5 5 5 4 | 3 5 5 (0) | 4 5 4 5 (0) | 3 5 2 | (2) 2 1 4 4

B 4 | 2 | H H 2 x 4 | (4) 3 0 1

80

T (1) (1) (3) | 6 6 4 | (4) (1) (1) | (1) 2 | (2) 2 1 4 4

A (1) (1) (3) | 8 7 | (0) 1 | (1) (3) 3 | (1) (3) 1 | (1) 1 1 4 4

B 1 0 | 7 x 6 0 1 | (1) 1 x 1 | (1) 1 0 1

84

T (1) (1) (3) | 6 6 6 | (6) 6 6 6 | (6) 6 6 6 | 7 8 9 | 6

A (1) (1) (3) | 6 7 6 | (6) 6 6 6 | (6) 6 6 6 | 7 8 9 | 6

B 1 0 | 7 x 6 0 5 | (5) 4 3 2 | (2) 7 8 9 | 6

3/4